

DJ · SONIDO CEREMONIAL

Liang Mei Lin

Sonido como medicina.



PRESS KIT · DJ

MENDOZA · ARGENTINA

Terapeuta y DJ mendocina. Tiende un puente entre lo terapéutico y lo recreativo con sets de micro house, organic y downtempo, sumando tambor chamánico y voz.

UN RESUMEN DE LIANG

Liang Mei Lin es terapeuta y DJ radicada en Mendoza, Argentina. Su propuesta tiende un puente entre lo terapéutico y lo recreativo: sobre bases de micro house, minimal y organic teje climas que pueden aquietar una sala o encenderla. En vivo suma tambor chamánico y voz, transformando el set en una ceremonia sonora. Musicaliza ferias de diseño, aperturas de arte, bares, fiestas y ceremonias, creando cada vez un clima que abraza a los presentes y los invita a sumergirse en la experiencia.

CONOCELA MEJOR

Dos mundos, un mismo latido.

Liang Mei Lin es una artista poco común: terapeuta en medicina complementaria y DJ, dos mundos que en ella conviven y se integran. Radicada en Mendoza, Argentina, su trabajo como selectora nace del mismo lugar que su práctica terapéutica —la escucha del otro y la lectura de la energía de un espacio— y por eso su música hace algo que pocos sets logran: tiende un puente entre lo terapéutico y lo recreativo.

Su camino con el sonido empezó por la voz, como instrumento musical, en talleres de canto individuales, grupales y coros. Después llegó el djing: mezclar música, ambientar, hacer bailar o simplemente acompañar un momento. Más tarde apareció el tambor chamánico como herramienta ceremonial, y con él, el latido en sincronía con lo ancestral y el mundo sutil. Hoy esos tres lenguajes —selección electrónica, voz y tambor— se cruzan en sus presentaciones.

Sobre bases de micro house, minimal house, minimal techno, deep house, electro clash, indie dance, down tempo y organic, Liang construye viajes sonoros de texturas cálidas y percusión orgánica, con climas hipnóticos capaces de sostener una atmósfera íntima o elevar una pista. En vivo, la incorporación del tambor y la voz convierte el set en algo más parecido a una ceremonia que a una fecha convencional.

Ha colaborado con productores musicales, djs y distintos tipos de eventos de encuadre terapéutico y recreacional. Musicaliza ferias de diseño, muestras de arte, inauguraciones, bares, clubes, celebraciones, fiestas y ceremonias. Para Liang, musicalizar un momento es una oportunidad para crear un clima que abraza a los presentes y los invite a sumergirse en la experiencia que están viviendo.

Esa doble identidad —la terapeuta que lee las necesidades de una persona y la DJ que lee la energía de una sala— es su firma. No es una DJ que pincha de fondo: es alguien que diseña el arco emocional de un evento, del recogimiento a la celebración, y lo sostiene con oficio.

Conecto y utilizo la música como un método de expansión, para generar climas, frecuencias y recreación. Es algo que siempre me sedujo desde la exploración personal. Primero fue mi voz; después el djing, la mezcla, el ambientar; y más tarde el tambor, que trajo lo primitivo, lo ancestral, lo sutil.

Para mí, musicalizar un momento es crear un clima que abrace a los presentes y los invite a sumergirse en lo que están viviendo —una ceremonia, un evento cultural, una feria de diseño, una muestra de arte, un bar, una fiesta. Me interesa ese punto donde lo terapéutico se enlaza con lo recreacional, donde el sonido puede sanar y celebrar al mismo tiempo. Eso es lo que busco cada vez que me paro detrás de la música.

"Diseño procesos evolutivos de consciencia."

PROPUESTA SONORA

El sonido como viaje.

El sonido de Liang Mei Lin es un viaje que tiende un puente entre lo terapéutico y lo recreativo. Sobre bases de micro house, minimal y organic, teje texturas cálidas, percusión orgánica y climas hipnóticos que pueden aquietar una sala o encenderla. En vivo suma tambor chamánico y voz, transformando el set en una ceremonia sonora. Su curaduría se adapta al arco emocional de cada evento: desde una apertura de bajo volumen y clima sofisticado hasta un cierre celebratorio.

Micro House

Minimal House

Minimal Techno

Deep House

Electro Clash

Indie Dance

Down Tempo

Organic

¿DÓNDE ENCAJA?

Un sonido para cada momento.

Ferias de diseño y muestras de arte — climas sofisticados que acompañan sin invadir, sostienen la conversación y la circulación.

Aperturas e inauguraciones — sonido que marca el tono del espacio y da carácter al evento.

Bares, clubes y fiestas — sets que construyen energía y llevan la pista de a poco a la celebración.

Ceremonias y rituales — la capa en vivo de tambor y voz para momentos de recogimiento, apertura y presencia.

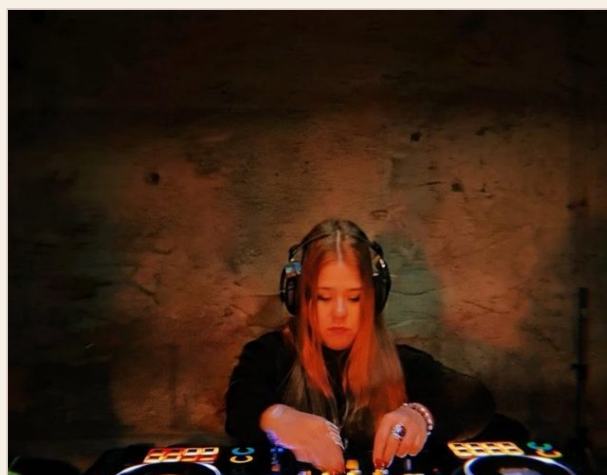
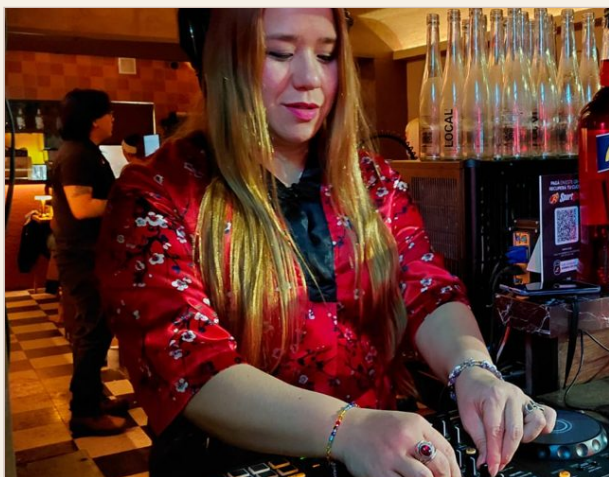
ESCUCHÁ

SOUNDCLOUD soundcloud.com/liang-mei-lin

YOUTUBE youtube.com/@liangmeilin.ofcl

SPOTIFY open.spotify.com/user/liangmeilin

GALERÍA · EN VIVO



TESTIMONIOS

[A cargar — reseñas breves de productores de eventos, galeristas y anfitriones de ceremonias que hayan trabajado con Liang, con nombre y rol. Idealmente enfocadas en el clima y la experiencia generada.]

CONTACTO Y CONTRATACIONES

Contratame para tu evento.

WHATSAPP	+54 9 2616 923353
EMAIL	liangmeilin.ofc@gmail.com
INSTAGRAM	@liangmeilin.ofc · @wu.energia
X	@liangmeilin_ofc · @wu_energia

Disponible para ferias de diseño, muestras de arte, inauguraciones, bares, clubes, celebraciones, fiestas y ceremonias.